

MAGAZIN

# Oldtimer-Rendezvous Saarlouis

27. - 29. Juni 2025



*Oldtimer Genuss Tour*

27. - 28.06. Start & Ziel Kleiner Markt Saarlouis

*Oldtimer Treffen*

28.06. Kleiner Markt Saarlouis | 29.06. Großer Markt Saarlouis

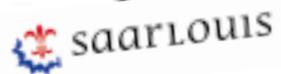
*Concours d'Élégance*

29.06. Kleiner Markt Saarlouis

*70 Jahre „Die Göttin“ Citroën DS*

28.06. Kleiner Markt Saarlouis | 29.06. Großer Markt Saarlouis

[oldtimerrendezvousaarlouis.de](http://oldtimerrendezvousaarlouis.de)





PERFORMANCE  
MADE IN GERMANY



BELISAR

UNION  
GLASHÜTTE/SA.

WWW.UNION-GLASHUETTE.COM



## INHALTSVERZEICHNIS

Oldtimer-Rendezvous Saarlouis

### INHALTSVERZEICHNIS

<b>GRUSSWORTE</b>	<b>05 - 07</b>
Landrat Patrick Lauer	05
Oberbürgermeister Marc Speicher	06
Veranstalter	07
<b>IMPRESSUM</b>	<b>08</b>
<b>ORGANISATION</b>	<b>09</b>
<b>ZEITPLAN</b>	<b>10 - 11</b>
<b>INTERNATIONALES OLDTIMERTREFFEN</b>	<b>12 - 13</b>
<b>CONCOURS D'ÉLÉGANCE</b>	<b>14 - 15</b>
<b>INKLUSION &amp; OLDTIMER</b>	<b>17</b>
<b>70 JAHRE CITROEN DS</b>	<b>18 - 23</b>
<b>GENUSS-TOUR   TAG 1</b> FREITAG, 27.06.25	<b>24 - 31</b>
<b>GENUSS-TOUR   TAG 2</b> SAMSTAG, 28.06.25	<b>32 - 37</b>
<b>TROPHÄEN &amp; PREISE</b>	<b>39</b>
<b>TEILNEHMER GENUSS-TOUR</b>	<b>40 - 49</b>
<b>DANKESCHÖN &amp; VORSCHAU</b>	<b>53</b>

FEUER UND  
FLAMME  
FÜR GUTEN  
GESCHMACK

Genießen Sie  
saftige Burger.  
Veredeltes Beef.  
Perfekte Steaks vom  
800-Grad-Grill  
und Gegrilltes vom  
Lavastein.  
Köstliche Desserts.  
Und vieles mehr.

Wir sehen uns. Downtown.



The Grill  
im Victor's Residenz-Hotel Saarlouis  
Bahnhofsallee 4 · 66740 Saarlouis, Deutschland  
Telefon +49 6831 980-0 · info.saarlouis@victors.de  
www.the-grill-saarlouis.de



THE GRILL

Hot Stone and more by Victor's

# HERZLICH WILLKOMMEN

## Oldtimer-Rendezvous Saarlouis

Sehr geehrte Oldtimer-Freundinnen und Freunde,  
und alle, die es werden wollen,

in diesem Jahr wird die Innenstadt von Saarlouis erneut zum Schauplatz für ein spektakuläres Wochenende, das ganz im Zeichen klassischer Fahrzeuge steht. Ende Juni findet wieder das Oldtimer-Rendezvous statt, und Sie sind herzlich eingeladen, Teil dieses einzigartigen Events zu werden. Erleben Sie den ganz besonderen nostalgischen Zauber, den die historischen Automobile ausstrahlen!



In diesem Jahr wird erneut ein vielfältiges Programm geboten, das sowohl Oldtimer-Fans als auch die breite Öffentlichkeit ansprechen soll. Auf dem Kleinen und Großen Markt werden zahlreiche beeindruckende Oldtimer aus verschiedenen Epochen ausgestellt, die die Besucherinnen und Besucher ins Staunen versetzen werden. Jedes dieser Fahrzeuge ist bereits für sich genommen ein einzigartiges Kunstwerk, das die Blicke auf sich zieht. Doch erst im Zusammenspiel als Ensemble entfalten die Oldies ihren wahren Zauber und hinterlassen bei der Fahrt durch die Region einen noch stärkeren Eindruck. Die beeindruckende Kulisse des Landkreises Saarlouis, mit seinen Hügeln und malerischen Landschaften, schafft eine Atmosphäre, die das nostalgische Erlebnis der Oldtimer noch unvergesslicher macht und sowohl Enthusiasten als auch Interessierte gleichermaßen fasziniert.

Von Freitag bis Sonntag besteht nicht nur die Möglichkeit, die Schönheit und Technik dieser automobilen Klassiker zu bewundern, sondern auch, sich mit Gleichgesinnten auszutauschen und neue Bekanntschaften zu schließen. Es ist eine wunderbare Gelegenheit, die Leidenschaft für Oldtimer zu teilen und die Geschichten hinter den Fahrzeugen zu erfahren. Neben diesen wird es auch zahlreiche weitere besondere Aktivitäten und Attraktionen geben.

Ein herzlicher Dank geht an alle, die dazu beitragen, die Erinnerungen an die automobilen Zeitzeugen außergewöhnlicher Ingenieurskunst lebendig zu halten. Besonders möchte ich dem Organisationsteam und allen Mitwirkenden für ihr Engagement danken. Ich wünsche allen Teilnehmenden und Gästen einen angenehmen Aufenthalt in unserem schönen und so erlebnisreichen Landkreis Saarlouis, jede Menge unvergessliche Eindrücke und stets eine reibungslose Fahrt ohne Pannen.

Herzliche Grüße,  
Ihr

Patrik Lauer  
Landrat des Landkreises Saarlouis

Liebe Oldtimerfreundinnen und -freunde, liebe Gäste,

es gibt Dinge, die verlieren nie ihren Charme – und Oldtimer gehören ganz sicher dazu. Sie erzählen Geschichten von früher, von Abenteuerlust, von Handwerkskunst und Stil. Wer einmal das leise Brummen eines liebevoll restaurierten Klassikers gehört hat, weiß: Das ist nicht nur Technik – das ist Emotion.



Umso schöner, wenn man diese Leidenschaft gemeinsam erleben kann. Das Oldtimer-Rendezvous Saarlouis bringt auch 2025 wieder Menschen zusammen, die diese Begeisterung teilen – sei es am Steuer eines besonderen Fahrzeugs oder als staunende Zuschauer am Straßenrand.

Was uns dabei erwartet? Wunderschöne Ausfahrten durch die reizvolle Landschaft des Saarlandes, unvergessliche Begegnungen mit Gleichgesinnten und ein buntes Programm mitten im Herzen unserer der Europastadt – auf dem Kleinen und Großen Markt von Saarlouis. Es wird gefachsimpelt, gelacht und gestaunt – und das alles in einer ganz besonderen Atmosphäre, die man einfach erlebt haben muss.

Mein großer Dank gilt all denen, die dieses Treffen mit Herzblut organisieren und unterstützen. Ohne sie wäre so ein besonderes Wochenende nicht möglich.

Ich freue mich auf tolle Gespräche, glänzende Karossen und vor allem: viele strahlende Gesichter. Willkommen zum Oldtimer-Rendezvous 2025 in Saarlouis – schön, dass Sie dabei sind!

Ihr

Marc Speicher  
Oberbürgermeister

Liebe Oldtimerfreunde,  
Herzlich willkommen zum Oldtimer-Rendezvous Saarlouis 2025,

wir freuen uns mit Ihnen auf das Oldtimer-Rendezvous Saarlouis vom 26. bis zum 29. Juni 2025. Erleben Sie ein unvergessliches, langes Wochenende, voller Genuss, Nostalgie und Leidenschaft für klassische Oldtimer.



#### **Außergewöhnliche Highlights haben wir für Sie vorbereitet:**

- › Oldtimerwandern bei der Genuss Tour: Entdecken Sie die malerischen Landschaften von Lothringen und über die Grenzen des Saarlandes hinaus. Genießen Sie die Fahrt als Teil des rollenden Oldtimer Museums zu besonderen Orten wie dem Karthäuserhof Weingut und dem Oldtimer Museum in Créhange.
- › „Oldtimer Meets Musik“: Samstag und Sonntag erwartet Sie ein großes Oldtimertreffen mit erstklassigen Bands die für Unterhaltung sorgen. Lassen Sie sich von der Musik mitreißen und genießen Sie die Atmosphäre.
- › Sonderthema: Feiern Sie mit uns 70 Jahre Citroën DS – die Göttin! Erleben Sie die Faszination dieses ikonischen Fahrzeuges und seine Geschichte.
- › Oldtimer machen sich stark für Behinderte auf dem Kleinen Markt Saarlouis
- › Concours d'Élégance: Am Sonntag krönen wir das Event mit einem Concours d'Élégance, bei dem die schönsten Oldtimer präsentiert werden.

Saarlouis wird für vier Tage Oldtimer Hauptstadt der Region. Kommen Sie vorbei, genießen Sie die Atmosphäre und tauschen Sie sich mit Gleichgesinnten aus!

Rainer Bastuck  
1. Vorsitzender  
Triumph Club Saar e.V.

Stephan Heinen  
1. Vorsitzender  
Automobil- und Motorsportclub Heusweiler e.V. im ADAC



# Sicherheit für Ihren Klassiker.

## Oldtimer-Versicherung für Klassiker und Sammlerfahrzeuge

- + Wertgutachten bei Pkw erst ab 50.000 Euro
- + 20 % Wertsteigerungsvorsorge
- + Grobe Fahrlässigkeit mitversichert
- + Taggenaue Abrechnung



### Generalagentur Dominic Alaimo

Ludwigstr. 17  
66386 St. Ingbert  
Telefon +49 6894 9989525  
Mobil +49 176 40004470  
dominic.alaimo@  
wuerttembergische.de  
wuerttembergische.de/  
dominic.alaimo



## ORGANISATION

Oldtimer-Rendezvous Saarlouis

### IMPRESSUM

#### Oldtimer-Rendezvous Saarlouis 2025:

Veranstaltergemeinschaft  
Automobil- und Motorsportclub (AMC)  
Heusweiler e.V. im ADAC  
und Triumph Club Saar e.V.  
In Bommersfeld 11, 66822 Lebach  
T +49 6881 9249116  
event@oldtimerrendezvousaarlouis.de  
www.oldtimerrendezvousaarlouis.de

#### Gestaltung:

LL GRAFIK  
Kolpingstraße 15, 73054 Eislingen  
kontakt@ll-grafik.de  
www.ll-grafik.de

#### Druck:

WIRmachenDRUCK GmbH  
Mühlbachstr. 7, 71522 Backnang  
info@wir-machen-druck.de  
www.wir-machen-druck.de

#### Auflage: 1500 Stück

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung der Sprachformen männlich, weiblich und divers (m/w/d) verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichermaßen für alle Geschlechter. Die verkürzte Sprachform hat nur redaktionelle Gründe und beinhaltet keine Wertung.

#### Schirmherren

**Patrik Lauer**  
Schirmherr der Genuss Tour,  
Landrat des Landkreises Saarlouis  
**Marc Speicher**  
Schirmherr Concours d'Élégance,  
Oldtimer Meets Musik,  
Oberbürgermeister Stadt Saarlouis

#### Organisationskomitee:

**Rainer Bastuck**  
Vorsitzender Triumph Club Saar e.V.  
**Stephan Heinen**  
Vorsitzender Automobil- und Motorsportclub (AMC)  
Heusweiler e.V. im ADAC

#### Gesamtleitung:

**Rainer Bastuck**

#### Fahrleiter Genuss Tour:

**Patrick Stroh**

#### Technische Abnahme:

**KÜS** (Kraftfahrzeug-Überwachungsorganisation  
freiberuflicher Kfz-Sachverständiger e.V.)

#### Presse, Web:

**Michael Peschel** Motor Marketing  
**Ann-Iren Ossenbrink** ADAC Saarland  
**Arturo Rivas Gonzalez** Fotograf

#### Oldtimertreffen:

**Daniel Klein** (Leiter)  
**Elmar Lauer**  
**Jan Engel**  
**Barbara Werker**

#### Concours d'Élégance:

**Dirk Lamest** (Leiter)  
**Stefan Ehl** (KÜS)

#### Rahmenprogramm „Oldtimer Meets Musik“:

**Dirk Lamest**  
**Daniel Klein**

#### 70 Jahre „Die Göttin“ Citroën DS:

**Manfred Jäger**

#### Sprecher:

**Michael Maisch**  
**Marietta Ohlson**

#### Victor's Residenz Hotels:

**Agnes Buschendorf**

#### Koordination Frankreich (Clubs + Strecke):

**Bertin Daniel**

#### Organisationsteam:

**Edmund Peter, Chantal Daniel, Birgit Lapoirie, Klaus Peter Mayer, Donat Bastuck, Volker Optenhöfel** und viele mehr

#### Beteiligte Clubs:

Automobil- und Motorsportclub (AMC) Heusweiler e.V. im ADAC  
Triumph Club Saar e.V., Oldtimerfreunde Lebach e.V.  
MSC Piesbach e.V., Oldtimerfreunde untere Saar e.V.  
Jaguar Association Germany e.V. Sektion Saar/Pfalz  
British Roadster Club Saar e.V.  
Porsche- Freunde- Saar- Mosel e.V.  
Autoreto 57 Créhange, Automania 57 Bouzonville  
und viele mehr

# ZEITPLAN

## Oldtimer-Rendezvous Saarlouis

### Freitag, 27.06.2025

09:00 - 18:00 Uhr

Internationales Oldtimertreffen  
Kleiner Markt Saarlouis

09:00 - ca. 10:00 Uhr

Start zur Genuss Tour mit Fahrzeugpräsentation  
Kleiner Markt Saarlouis

ca. 09:25 - 10:25 Uhr

Wanderpause zur Genuss Tour -  
Saarpolygon Saarlouis

ca. 11:00 - 12:00 Uhr

Wanderpause zur Genuss Tour -  
Alte Abtei Mettlach

ca. 13:30 - 14:30 Uhr

Mittagspause zur Genuss Tour -  
Karthäuserhof Ruwertal

ca. 15:20 - 16:20 Uhr

Wanderpause zur Genuss Tour -  
Schloss Münchweiler, Wadern

14:30 - 17:00 Uhr

„Oldtimer Meets Musik“  
- Luigi Botta  
Kleiner Markt Saarlouis

**OLDTIMER**

meets music

16:30 bis 17:30 Uhr

Ziel der Genuss Tour - Empfang mit durch Oberbürger-  
meister Marc Speicher Fahrzeugpräsentation  
Kleiner Markt Saarlouis

### Samstag, 28.06.2025

09:00 - 18:00 Uhr

> Eröffnung der Stände und Ausstellung  
rund um das Thema Oldtimer  
> Internationales Oldtimertreffen Saarlouis  
Kleiner Markt Saarlouis

09:00 Uhr

Eintreffen der Teilnehmer Sonderausstellung  
70 Jahre „Die Göttin“ Citroën DS  
Kleiner Markt Saarlouis

09:00 - ca. 10:30 Uhr

Start zur Genuss Tour mit Fahrzeugpräsentation  
und Begrüßung durch Landrat Patrik Lauer  
Kleiner Markt Saarlouis

ca. 10:00 - ca. 11:30 Uhr

Wanderpause zur Genuss Tour -  
Schloss Château d'Hausen, Hombourg-Haut

12:00 - 15:00 Uhr

Präsentation der Sonderausstellung  
Kleiner Markt Saarlouis

ca. 11:30 - ca. 13:00 Uhr

Mittagspause zur Genuss Tour -  
Conservatoire Automobile Léon-Joseph Madeline, Crehange

13:00 - 17:00 Uhr

„Oldtimer Meets Musik“  
- the mad facts  
Kleiner Markt Saarlouis

**OLDTIMER**

meets music

ca. 13:45 - ca. 15:15 Uhr

Wanderpause zur Genuss Tour  
Valmunster

ca. 15:00 - 16:00 Uhr

Wanderpause zur Genuss Tour  
Haus Saargau, Wallerfangen

16:00 - 17:00 Uhr

Ziel der Genuss Tour - Empfang  
mit Fahrzeugpräsentation  
Kleiner Markt Saarlouis

**OLDTIMER**

meets music

#### ZEITPLAN „OLDTIMER MEETS MUSIC“

Freitag, 27.06.2025

14:30 - 17:00 Uhr

Luigi Botta



Samstag, 28.06.2025

13:00 - 17:00 Uhr

the mad facts



Sonntag, 29.06.2025

Ab 11:00 Uhr

Big Wave and the Bandits  
& Frank Palumbo



### Sonntag, 29.06.2025

09:00 - 18:00 Uhr

> Eröffnung der Stände und Ausstellung  
rund um das Thema Oldtimer  
Kleiner & Großer Markt Saarlouis  
> Internationales Oldtimertreffen Saarlouis  
> Sonderausstellung  
70 Jahre „Die Göttin“ Citroën DS  
Großer Markt Saarlouis

Ab 09:00 Uhr

Eintreffen der Teilnehmer Concours d'Élégance  
Kleiner Markt Saarlouis

Ab 11:00 Uhr

„Oldtimer Meets Musik“  
- Big Wave and the Bandits & Frank Palumbo  
Kleiner & Großer Markt Saarlouis

**OLDTIMER**

meets music

11:00 - 14:30 Uhr

Präsentation der Fahrzeuge des  
Concours d'Élégance und Bewertung  
Kleiner Markt Saarlouis

Ab 15:00 Uhr

Preisvergabe der Sonderausstellung  
70 Jahre „Die Göttin“ Citroën DS  
Kleiner Markt Saarlouis

Ab 15:30 Uhr

Preisvergabe der Fahrzeuge des  
Concours d'Élégance  
Kleiner Markt Saarlouis



# DAS INTERNATIONALE *Oldtimertreffen in Saarlouis*



## Rock'n Roll *meets Oldtimer*

**28. Juni 2025** > Kleiner Markt Saarlouis

**29. Juni 2025** > Großer Markt Saarlouis

**„Oldtimer Meets Music“**

Am 28. Juni 2025 findet auf dem Kleinen Markt sowie am 29. Juni 2025 auf dem Großen Markt in Saarlouis, das internationale Oldtimertreffen statt. Bewundern Sie mehr als 400 Fahrzeuge, die alle Baujahr 1995 oder älter sind. Das Oldtimertreffen auf dem Großen Markt wird von einer

mitreißenden Rock'n-Roll-Band musikalisch begleitet, die für ausgelassene Stimmung sorgt. Auf einer Tanzfläche zwischen den glänzenden Oldtimern können sich Besucher zu den lebhaften Klängen der Band vergnügen und das nostalgische Flair in vollen Zügen genießen. Auch Clubs haben hier die Möglichkeit, ihre Oldtimer zu präsentieren. Mithin feiert die Marke Citroën 70 Jahre „Die Göttin“ Citroën DS.



# CONCOURS D'ÉLÉGANCE

*Showlauf den Klassiken*



## 29. Juni 2025 › Kleiner Markt Saarlouis

- > Schönheitswettbewerb für Oldtimer
- > Zum Oldtimer-Rendezvous Saarlouis
- > Bewertung durch Fachjury Originalität hat den gleichen Stellenwert wie Restauration
- > Außergewöhnliche Pokale für die Gewinner
- > Verlosung einer original Glashütte-Herrenuhr
- > Einzigartiges Event für Oldtimer-Liebhaber

Beim Oldtimer Concours d'Élégance auf dem Kleinen Markt am 29. Juni 2025 erwartet die Gäste eine einzigartige Atmosphäre, in der klassische Automobile im Rampenlicht stehen. Live-Musik umrahmt dieses Showlaufen der schönsten und rarsten Klassiker des letzten Jahrhunderts!

Unsere Fachjury bewertet nicht nur die Eleganz und Schönheit, sondern auch die Authentizität und Originalität der Fahrzeuge. Deshalb hat die Originalität den gleichen Stellenwert wie eine gute Restauration und wird genauso gewertet. Neben der Ehre, als Gewinner in einer der verschiedenen Klassen einen außergewöhnlichen Pokal mit nach Hause zu nehmen, haben alle Teilnehmer des Concours d'Élégance die Chance, eine original Glashütte-Herrenuhr zu gewinnen. Die Verlosung dieser Uhr ist unabhängig von der Klasseneinteilung und der Platzierung der Fahrzeuge.

# Oldtimerservice

Trockeneisstrahlen  
Sand- und Glasstrahlen  
Unterbodenreinigung  
Motorenreinigung  
Entrosten



06898 - 16 90 900  
www.sissaar.de

## SILVANUS

Fenster • Türen • Sonnenschutz

...mein Stück  
Lebensqualität!

Hochwertige Fenster und Türen – darauf fahren Sie bestimmt ab!

Ihr Partner für rundum sichere  
und geschützte Wohn(t)räume.

Besuchen Sie unsere  
Ausstellungsräume in

Rehlingen  
Reimsbach · Ottweiler

Telefon: 06835 92050

www.silvanus.de  
info@silvanus.de



Foto: Peter Haffner

## VERBINDUNG

### Inklusion & Oldtimer

#### Oldtimer machen sich stark für Behinderte auf dem Kleinen Markt Saarlouis

Die Verbindung von Inklusion und Oldtimern beim Oldtimer-Rendezvous Saarlouis am Samstag, den 28. Juni ist eine großartige Möglichkeit, Menschen zusammenzubringen und ein starkes Zeichen für Gemeinschaft und Vielfalt zu setzen. Besonders schön finden wir, dass Menschen mit Handicap die Möglichkeit haben, bei Probefahrten mit Oldtimern dabei zu sein.

**AN DIESEM TAG KANN JEDER, ZUSCHAUER UND OLDTIMERFAN, GEGEN EINE SPENDE FÜR EINEN INKLUSIONS-KINDERGARTEN, ALS CO-PILOT EINES TRAUM-OLDTIMERS MITFAHREN.**

Dieses fördert nicht nur das Verständnis und die Akzeptanz, sondern macht das Event auch noch einzigartig und unvergesslich.

#### „Inklusive Spielgeräte“ von Spielplätzen oder Freizeiteinrichtungen

Die Idee von „Inklusiven Spielgeräten“ ist ein schönes Beispiel für Inklusion im Bereich des barrierefreien Designs von Spielplätzen oder Freizeiteinrichtungen. Hierbei handelt es sich zum Beispiel um eine Schaukel, die speziell für Rollstuhlfahrer entwickelt wurde, um ihnen das Erlebnis des Schaukelns zu ermöglichen. Schaukeln macht nicht nur Spaß, sondern hat auch einen hohen gesundheitlichen Stellenwert. Insbesondere in der Therapie dient das Schaukeln der Förderung sensorischer und motorischer Fähigkeiten, der Stressreduktion und der sensorischen Integration. Es kann bei ADHS, Autismus und anderen Bedingungen hilfreich sein, indem es die Konzentration verbessert, Angst reduziert und das Körperbewusstsein stärkt.



*Die Citroën DS ist wie ein Kunstwerk, das zufällig auch fährt.*

– Jean-Paul Thévenet, französischer Autojournalist –

**70 JAHRE**

*Citroën DS – die Göttin*

In einem Zustand wie aus dem Bilderbuch steht sie da – die Citroën DS. Schon beim Öffnen des Garagentors zaubert dieses wunderschöne Fahrzeug Herrn Meckel ein Lächeln ins Gesicht. Tief über dem Boden liegend wartet sie still darauf, sich aus ihrer abgesenkten Position elegant auf Fahrniveau zu heben – bereit, loszugleiten. Ob für eine Ausfahrt ins Grüne oder zu einer Veranstaltung wie dem Oldtimer-Rendezvous Saarlouis: Sie ist nicht einfach nur ein Auto – sie ist ein Stück rollende Geschichte, das es verdient, gesehen und bewundert zu werden.“

Herr Rainer Meckel aus der charmanten Kreis- und Europastadt Saarlouis fiebert dem Oldtimer Rendezvous Saarlouis 2025 in diesem Jahr ganz besonders entgegen. Das Event verspricht für alle, die sich – wie Rainer Meckel – in irgendeiner Form für die DS oder ID interessieren, eine traumhafte Veranstaltung zu werden.

Seine DS, Baujahr 1965, in der Farbe Gris d'été mit dunkelroten Veloursitzen, sieht man nicht nur am Wochenende rund um den 29. Juni in Saarlouis und Umgebung, sondern auch an ganz normalen Tagen. Denn die Citroën DS ist nicht einfach nur ein Auto – sie ist ein Meisterwerk auf Rädern, eine Ikone, die ihrer Zeit Jahrzehnte voraus war. Als Citroën sie 1955 auf dem Pariser Autosalon enthüllte, stockte der Automobilwelt der Atem: Noch nie zuvor hatte ein Serienfahrzeug so futuristisch gewirkt, so kühn gedacht, so kompromisslos auf Innovation getrimmt.

Mit ihrer schwebend-leichten hydropneumatischen Federung, dem radikal aerodynamischen Design des italienischen, visionären Automobil-Designers, Bildhauers und Architekten Flaminio Bertoni, und einer Technik, die selbst Ingenieure ins Staunen versetzte, setzte die DS neue Maßstäbe – und wurde schnell zur lebenden Legende.

Ihr Name war dabei kein Zufall: „DS“, auf Französisch wie „Déesse“ ausgesprochen – die Göttin. Und genau das war sie auch: eine technologische Offenbarung, ein Symbol für Fortschritt, Eleganz und französischen Esprit. In der grauen Nachkriegszeit wirkte sie wie ein Raumschiff, das auf dem Boulevard gelandet war – und das Straßenbild für immer veränderte.

Doch es gab auch eine bodenständigere Schwester: die Citroën ID. Äußerlich fast identisch mit der DS, im Herzen jedoch klar unterscheidbar. Während die DS das volle Technikpaket und Luxusambitionen mitbrachte, war die ab 1957 gebaute ID die pragmatischere Variante – weniger Schnickschnack, weniger Hydraulik, dafür robuster und günstiger.

Herr Meckel genießt die Ausfahrten in seiner DS in vollen Zügen. Überall zaubert sein Fahrzeug den Menschen ein Lächeln ins Gesicht – oder lässt sie staunend innehalten. Genauso mag sich einst Charles de Gaulle gefühlt haben, als er in der DS als Staatskarosse der französischen Republik durch die Grande Nation schwebte. Oder Jean Marais, der in der legendären „Fantômas“-Filmreihe mit ihr durch abenteuerliche Szenen jagte.

Auch Herr Meckel erlebt dieses Gefühl bei jeder Fahrt. Auf den Straßen Lothringens entfaltet die DS ihren ganzen Charme: zeitlos, würdevoll, fast schwebend. Sein Wagen, heute so elegant wie damals, zieht Blicke auf sich, ohne es zu wollen. In sanften Wellen tanzt die hydropneumatische Federung über das Pflaster – als hätten Asphalt und Maschine einen geheimen Pakt der Schwerelosigkeit geschlossen.

Die Welt um ihn herum scheint für einen Moment stillzustehen, wenn die Göttin der Straße mit majestätischer Ruhe vorbeizieht. Und Herr Meckel? Er sitzt darin wie ein Connaisseur – wissend, dass er nicht einfach Auto fährt, sondern Geschichte bewegt.

Bericht von Frank Michler





Foto: Klaus Nahr

Am 06. Oktober 1955 öffnete der Pariser Autosalon seine Tore. Im Vorfeld gab es schon etliche Pressemitteilungen und Gerüchte, dass Citroën einen Nachfolger des Traction Avant 11 CV plane. Als das Publikum auf dem Pariser Autosalon erstmals die DS erblickte, konnte es kaum glauben, was es zu sehen bekam. Im Vergleich zu den anderen Messe-Neuheiten (wie zum Beispiel Peugeot 403) sah die DS aus, als käme sie von einem anderen Stern. Nie zuvor hatte man etwas Vergleichbares gesehen. Der Erfolg der DS war überwältigend. In der ersten Stunde nach Eröffnung der Messe wurden 749 Kaufverträge geschlossen, am ersten Tag 12.000 und am Ende der Messe hatte man 80.000 Kaufverträge geschrieben. Das gab es so nie wieder, zumindest nicht in Europa. Lediglich vom Ford Mustang wurden bei dessen Vorstellung in ähnlich kurzer Zeit noch mehr Fahrzeuge verkauft. Aber das ist auch kein Wunder – es gibt eben deutlich mehr Amerikaner als Franzosen. Wie dem auch sei: Die Welt war begeistert. Das Presseecho war phänomenal, lediglich der Tod von Josef Stalin erhielt zu jener Zeit noch mehr Presseaufmerksamkeit.



In der Anfangszeit sind die Leute begeistert einer DS nachgelaufen, falls sie das seltene Glück hatten, eine zu Gesicht zu bekommen. Das lag anfangs an der geringen Produktion: 1955 wurden nur 69 Fahrzeuge gebaut, 1956 immerhin 9.868 und 1957 dann 20.873. Erst im Jahre 1960 wurde die Zahl von 80.000 produzierten DS überschritten.

Die DS war außergewöhnlich fortschrittlich, aber ebenso komplex. Deshalb war eine Produktionssteigerung nicht so einfach möglich. Man betrat bei der Produktion in vielen Bereichen Neuland, und nicht alles funktionierte von Anfang an zufriedenstellend. PAUL MAGÈS entwickelte das revolutionäre Federungssystem, die Hydropneumatik. Zen-

## Wie von einem anderen Stern...

trales Element der neuen Federung war eine Hochdruck-Hydraulikpumpe, die mit 170 bar Druck arbeitete. Diese Pumpe versorgte mehrere Kreisläufe, die zuständig waren für Federung, Bremse, Kupplung, Gangschaltung und automatischen Niveausgleich. Unabhängig davon, ob die DS leer oder voll beladen war: Der Abstand zum Boden blieb immer gleich. Hieraus resultierte später der Werbespruch: „Eine DS hält Niveau“. Die gesamte Hydraulik funktionierte nahezu ohne Dichtungen. Die beweglichen Schiebeventile, Kolben und betroffenen Laufflächen funktionierten lediglich mit der Eigenschmierung des Hydrauliköls. Hierfür mussten die Metallteile mit einer so hohen Präzision gefertigt werden, wie es sie in der Automobilproduktion zuvor nicht gegeben hatte. Damals war es üblich, im Automobilbau mit Fertigungstoleranzen von 0,2 mm zu arbeiten. Citroën unterschritt diesen Wert um den Faktor 20, d.h. in staubfreier Umgebung lag der Toleranzbereich der Metallfertigung bei 0,001 mm, einem Fünfzigstel der Dicke eines Zigarettenpapiers. Selbst die Schweizer Uhrenindustrie arbeitete nicht in diesem Toleranzbereich.

Hierzu gibt es eine schöne Anekdote: Citroën belieferte Bentley, Rolls-Royce und Mercedes (450 SEL 6.9) mit Brems- und Federungskomponenten. Speziell Rolls-Royce hatte bei angelieferten Fremtteilen eine sehr strenge Qualitäts-Eingangskontrolle. Die von Citroën gelieferten Teile wurden ohne Prüfung durchgewunken, da man in diesem Präzisionsbereich keine geeigneten Prüfmöglichkeiten hatte.

Im Automobilbau galt bis zu diesem Zeitpunkt: Ein Fahrwerk ist entweder sportlich, hart und somit unbequem, oder komfortabel, weich gefedert und somit unsicher bei hohen Geschwindigkeiten. Die DS hingegen war sehr komfortabel gefedert (ein Komfort, der bis heute unerreicht ist) und lag trotzdem bei Höchstgeschwindigkeit sicher auf der Straße, notfalls auch nur mit drei Rädern. (Die DS

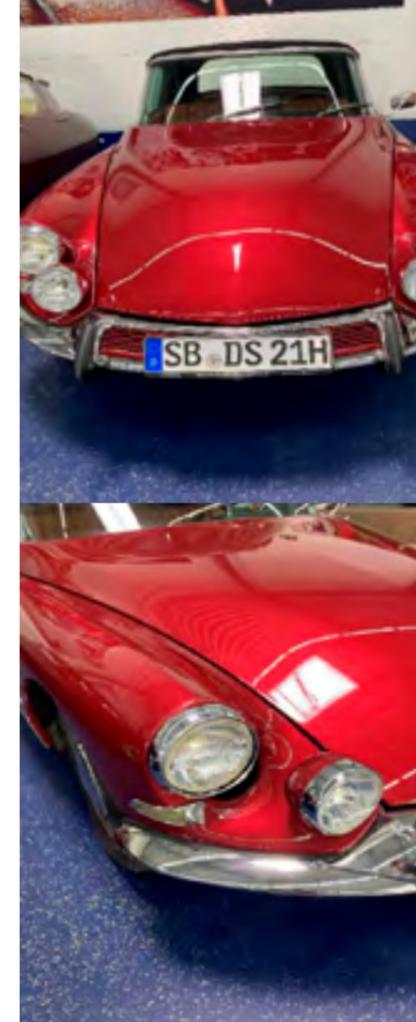
fährt auch nur mit einem Hinterrad). Die fahrwerkstechnische Überlegenheit zeigt sich an folgendem Beispiel: Zehn Jahre nach dem Krieg waren die routes nationales teilweise in sehr schlechtem Zustand. Ein herkömmliches Auto konnte solche Passagen mit 40 km/h bewältigen, eine DS problemlos mit 100 km/h.

In der Summe aller Eigenschaften gab es solch ein Auto nie wieder. Der Spiegel-Autor ALEXANDER SPOERL drückte es so aus: „Es ist nicht das Auto der Zukunft, es ist nur das Auto von heute. Und die anderen Autos sind von gestern.“ (Meiner Meinung nach eher von vorgestern). Als ich vor ca. zwei Jahren meine 72er DS 20 Pallas bekam, ließ ich meinen Sohn

**NEBEN DER HERAUSRAGENDEN OPTIK DER DS FÜR DIE FLAMINIO BERTONI, EIN ITALIENISCHSTÄMMIGER BILDHAUER, VERANTWORTLICH WAR, WAR ES GERADE DAS FAHRWERK, DAS DIE DS SO BESONDERS MACHTE.**

eine Probefahrt machen. Auf einer kurvigen Strecke fuhr er recht rasant. Ich merkte an, dass er das Auto nicht kenne und er sehr schnell unterwegs ist. Er meinte dazu nur lapidar: „Warum denn? Die liegt doch genau so gut wie deine E-Klasse“. Dem ist nichts hinzuzufügen.

Bericht: Peter Seeliger



# Wir berichten! Aber anders!

Wir sind mit dabei und berichten auf German Motorkult TV, moderiert vom MotorMarketing-Experten Michael Peschel.

Aus der Cockpit-Perspektive – unsere Spezialität auf dem Asphalt. Zum Oldtimer Rendezvous Saarlouis sind Nadin und Michael von MotorMarketing mit unterwegs. Lasst euch überraschen: Von Videos auf YouTube und Berichten auf GermanMotorKult.de!

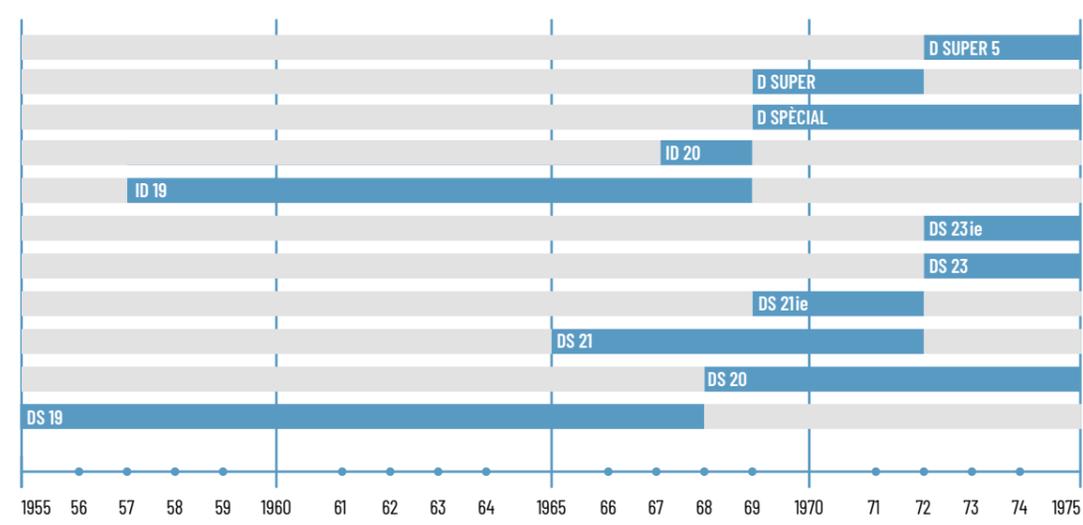


Wir sehen uns unterwegs!



## Daten & Fakten zur DS

Produktionsjahre der unterschiedlichen Modelle



### Einige Daten zur DS:

- Okt. 1955: Vorstellung der DS
- Mär. 1957: Vorstellung der ID; deutlich einfacher, mit herkömmlichen Bremsen, Lenkung, Schaltung; nur die Federung ist hydraulisch
- Okt. 1958: Vorstellung des Kombi (Break)
- Okt. 1960: Präsentation des Cabrios, insgesamt wurden 1.365 Exemplare bei HENRI CHAPRON gebaut
- 1964: Die Luxusversion Pallas erscheint
- 1955-1975: 1.330.755 Fahrzeuge wurden von der DS in Frankreich gebaut.

### In den 20 Jahren Bauzeit gab es drei verschiedene Frontdesigns:

1. Front: Oktober 1955 bis September 1962
2. Front: Oktober 1962 bis September 1967
3. Front: Oktober 1967 bis Produktionsende 1975 (mit Kurvenlicht)

Die älteste noch erhaltene DS wurde im Oktober 1955 produziert, trägt die Fahrgesellnummer 32, und wurde an die Michelin-Reifenwerke, die damalige Eigentümerin von Citroën, geliefert.

Quellen: Citroën DS. Das Original – JAN DE LANGE, JOHN REYNOLDS  
Das neue große Citroën DS Buch – DANIEL PUIBOUBE, IMMO MIKLOWEIT  
Citroën DS – Das Leben einer Göttin – BJÖRN MAREK, IMMO MIKLOWEIT



- Video- & Online-Marketing
- Strategie- & Kampagnen-Konzeptionen
- Marketing-Webseiten & Webshop-Entwicklungen
- Suchmaschinen-Optimierung (SEO)
- Beratung & Coaching

- Video- & Online-Magazin
- Unterwegs in der Welt der Sportwagen & Oldtimer
- Video-Reportagen aus der Cockpit-Perspektive
- Moderiert vom MotorMarketing-Experten Michael Peschel



# GENUSS TOUR | 1. TAG

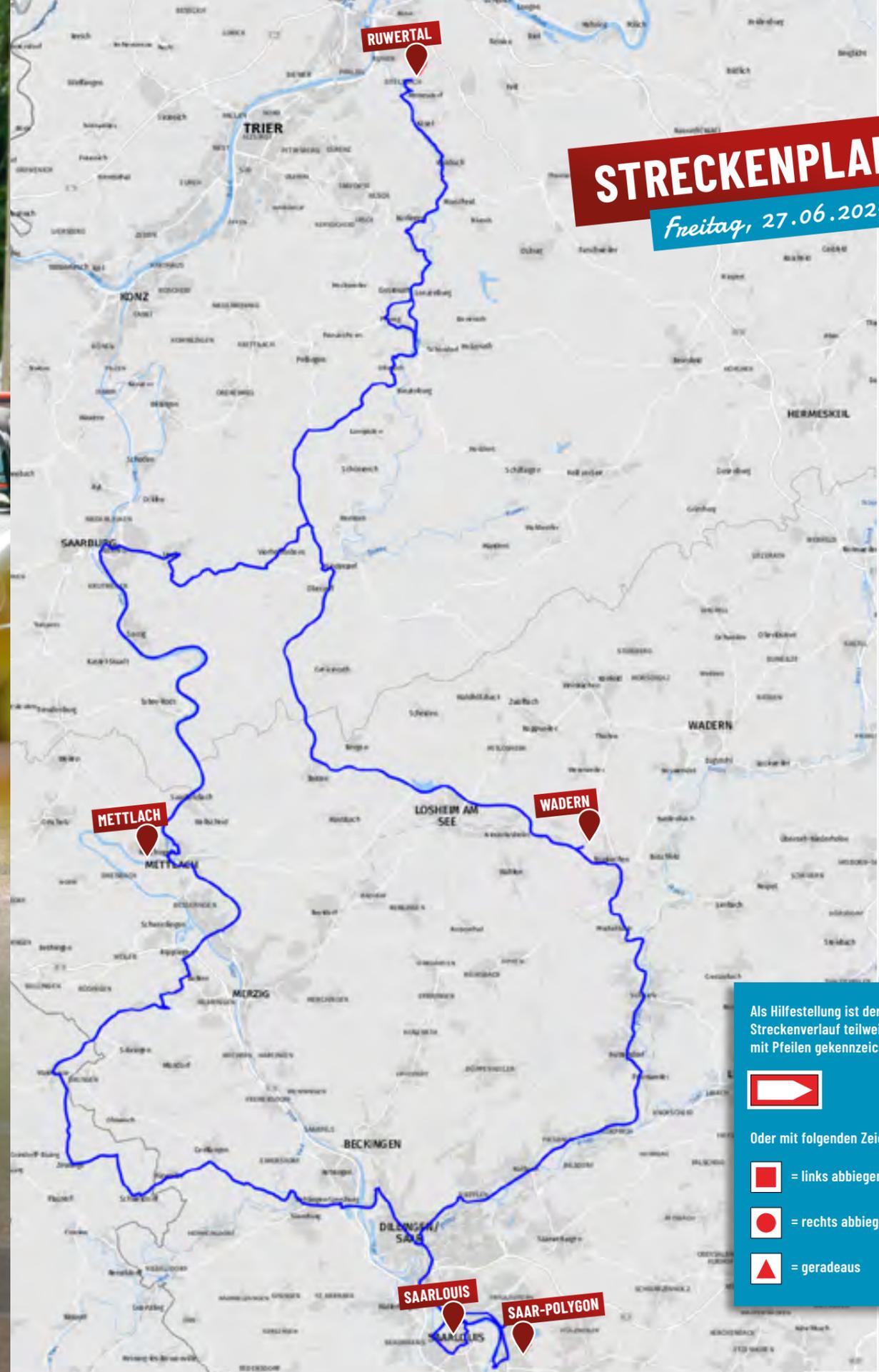
Freitag, 27.06.2025

GENUSS TOUR UM DEN PREIS DES HAUSES  
„WIR MACHEN DRUCK“



ROUTE | 27.06.2025

Saarlouis » Saarpolygon Saarlouis » V&B Alte Abtei, Mettlach » Karthäuserhof, Ruwertal » Schloss Münchweiler, Wadern



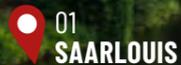
## STRECKENPLAN

Freitag, 27.06.2025

Als Hilfestellung ist der Streckenverlauf teilweise mit Pfeilen gekennzeichnet:

Oder mit folgenden Zeichen:

- = links abbiegen
- = rechts abbiegen
- = geradeaus



01  
SAARLOUIS



Genuss Tour um den Preis des Hauses „WIRmachenDRUCK“

### RENDEZVOUS SAARLOUIS – PURE LEBENSFREUDE GENIESSEN

Saarouis, die charmante Stadt im Saarland, vereint Geschichte, Kultur und moderne Lebensart auf faszinierende Weise. Stadt des Sonnenkönigs Ludwig XIV., Vauban'sche Festungsstadt, königliches Sechseck, heimliche Hauptstadt des Saarlandes – Saarouis hat viele Bezeichnungen.

1680 auf Befehl Ludwig XIV. zur Sicherung der Ostgrenze Frankreichs im Zuge eines eisernen Festungsgürtels errichtet,

hat sich die ehemalige Grenzstadt im Laufe der Geschichte zu einer weltoffenen Stadt mit einem ganz besonderen Lebensgefühl entwickelt. Mit seinen gut erhaltenen Festungsanlagen aus dem 17. Jahrhundert ist die Stadt ein wahres Juwel für Geschichtsinteressierte. In der Altstadt und den Kasematten, der längsten Theke des Saarlandes, lässt sich das für Saarouis typische Savoir Vivre genießen. Ob Einkaufen, Festungsanlage, Altstadt, Uferpromenade und Stadtpark oder Vaubaninsel – in Saarouis gibt es viel zu entdecken. Der Festungspark im Bereich des Ravelin V führt eindrucksvoll vor Augen, wie die Verteidigung der ehemaligen Festungsstadt einst funktionierte.

Eine Fußgängerbrücke verbindet das Areal mit der Vaubaninsel, einem der schönsten Orte der Stadt.

Doch Saarouis ist nicht nur ein Ort der Vergangenheit, sondern auch ein lebendiges Zentrum für Kunst und Kultur. Zahlreiche Galerien, Theater und kulturelle Veranstaltungen bereichern das kreative Leben der Stadt.

Darüber hinaus locken gemütliche Cafés und Restaurants mit regionalen Spezialitäten und internationaler Küche. Entlang des Großen und Kleinen Marktes laden die Geschäftsstraßen zum Flanieren und Bummeln ein.

Als Einkaufs- und Wohnstadt profitiert die ehemalige Festungsstadt von ihrer zentralen Lage, der direkten Nähe zur französisch-lothringischen Grenze und dem Dreiländereck mit einer Fülle an Ausflugszielen. Nur wenige Fahrminuten entfernt, wechseln die Eindrücke: der Saargau begeistert mit einer malerischen Kulisse. Sanft fügen sich die Orte hier in die mit Streuobstwiesen wechselnde, leicht hügelige Landschaft ein. Saarouis ist der ideale Startpunkt für Ihre Ausflüge im Saarland oder zu unseren Nachbarn in Frankreich und Luxemburg. Sie sind herzlich eingeladen.

Mehr Informationen zu Saarouis und der Umgebung:  
Tourist-Info Saarouis,  
Großer Markt 8, 66740 Saarouis  
Tel.: 0 68 31 444 449  
tourist-info@kreis-saarouis.de  
www.rendezvous-saarouis.de



02  
SAARPOLYGON



Genuss Tour um den Preis des Hauses „WIRmachenDRUCK“

### DAS SAARPOLYGON – SYMBOL DER ERINNERUNG UND DES WANDELS

Wer das Saarland erkundet, durchstreift eine Region, die landschaftliche Schönheit und kulinarischen Genuss miteinander vereint, auch die Industriekultur spielt eine sichtliche Rolle. Ein wichtiges Symbol der Industriekultur ist das Saarpolygon, ein architektonisches Wahrzeichen als Denkmal und Aussichtspunkt auf der nahe Saarouis gelegenen Bergehalde Duhamel in Ensdorf.

Es gibt Orte, die besucht man – und Orte, die erlebt man. Das Saarpolygon und die Bergehalde Duhamel gehören eindeutig zur zweiten Kategorie. Hoch über dem Saartal gelegen, erhebt sich die moderne Stahlskulptur weithin sichtbar zur Erinnerung an die bergbauliche Vergangenheit und als Tor in die Zukunft in Richtung Himmel.

Wo zuletzt das Herz des saarländischen Bergbaus schlug, erinnert heute das Saarpolygon an die Menschen, die über viele Generationen hinweg – einem Zeitraum von über 250 Jahren – in den Tiefen der Erde arbeiteten. 2016, vier Jahre nach Beendigung des saarländischen Bergbaus errichtet, ist es Hoffnungssymbol zugleich. Entworfen von den Berliner Architekten Katja Pfeiffer und Oliver Sachse in einem internationalen Ideenwettbewerb spielt die mannigfaltige Form des Polygons gekonnt mit der Perspektive des Betrachters. Aus verschiedenen Blickwinkeln verwandelt es sich – mal erscheint es als Kreuz, in abstrakter Form des aus dem Bergbau bekannten „Schlägel & Eisen“, mal wie ein stählernes Fördergerüst, mal als offenes Tor. Zusammengefasst sind es Symbole der Erinnerung und der Zukunft.

Der Weg auf die Bergehalde nach oben ist wie eine Reise in eine andere Welt. Anfangs noch durch eine bewaldete Haldenlandschaft führend, öffnet sich nach und nach der Horizont. Und wer oben ankommt, dem bietet sich ein beeindruckender und nicht erwarteter Blick über weite Teile des Saarlandes bis hinüber nach Frankreich. Deutlich zeigen sich dem Betrachter die verschiedenen Strukturen des Saarlandes, zum einen der städtisch und industriell geprägte Charakter im Saartal, außerhalb davon die aufgelockerten Siedlungsbereiche. Bei gutem Wetter grüßt aus der Ferne der Schaumbergturm.

Ein Aufstieg auf die etwa 25 Meter hohe Plattform vom Saarpolygon gehört zum Besuch des Haldenplateaus natürlich dazu. Über 132 Stufen führt der Weg im Innern der Skulptur nach oben – eine kleine Anstrengung, die mit einem noch besseren Rundblick belohnt wird.

Ein Besuch am Saarpolygon ist ein bleibendes Erlebnis – für Naturfreunde, Fotografen oder Ruhesuchende. Kommen Sie an einen Ort, der Vergangenheit und Zukunft miteinander verbindet. Sie sehen hier das Saarland aus einer anderen Perspektive!

Volker Hagelstein, Förderverein BergbauErbeSaar e.V.

Das Saarpolygon ist täglich von 8 bis 21 Uhr geöffnet. Der Aufstieg auf die Halde dauert zu Fuß etwa 20 – 30 Minuten und ist für Besucher mit normaler Kondition gut zu bewältigen.



03  
VILLEROY & BOCH



Genuss Tour um den Preis des Hauses „WIRMACHENDRUCK“

### UNVERGESSLICHE EINDRÜCKE DIE WELT VON VILLEROY & BOCH

Entdecken Sie die Villeroy & Boch Welt inmitten der beeindruckenden Kulisse der Alten Abtei in Mettlach. Auf einer Fläche von mehr als 2.000 m<sup>2</sup> erwartet Sie eine spannende Reise aus über 275 Jahren Geschichte von Villeroy & Boch.

Seit Januar 2025 können Sie die Villeroy & Boch Welt in brandneuem Look bestaunen und exklusive Einblicke erhalten: von abwechslungsreichen Rauminszenierungen bis hin zu faszinierenden Produktwelten und interaktiven Exponaten.

Besuchen Sie außerdem das neue Villeroy & Boch Dining & Lifestyle Outlet Center – auf über 900 m<sup>2</sup> erwartete Sie ein außergewöhnliches Shopperlebnis mit exklusiven Vorteilen. Das neue Outlet bietet eine vielfältige Produktauswahl – von attraktiven Outlet-Angeboten bis zu Neuheiten zur unverbindlichen Preisempfehlung.

› [welt.villeroy-boch.com](http://welt.villeroy-boch.com)



04  
DER KARTHÄUSERHOF

Fotos: Niclas Rimek

Genuss Tour um den Preis des Hauses „WIRMACHENDRUCK“

### DER KARTHÄUSERHOF – WO GESCHICHTE AUF INNOVATION TRIFFT.



Gegründet im Jahr 1335 von Mönchen des Kartäuserordens, ist der Karthäuserhof eines der traditionsreichsten Weingüter Deutschlands und das achtälteste Weingut der Welt. Seit sieben Generationen wird das Gut von derselben Familie geführt – mit einer tiefen Verbundenheit zur Region, zum Riesling und zu den Menschen, die hier leben und arbeiten.

Was den Karthäuserhof auszeichnet, ist die seltene Verbindung von zeitloser Eleganz und moderner Innovationskraft. Mit großer Expertise, handwerklicher Präzision und einem kompromisslosen Qualitätsanspruch entstehen hier Weine von internationalem Renommee – puristisch, charakterstark und unverwechselbar. Der Hof selbst ist ein Ort voller Anekdoten, Erinnerungen und gelebter Weinkultur – ein Ort, an dem Vergangenheit und Zukunft ganz selbstverständlich zusammengehören.

Jede Flasche erzählt eine Geschichte, jeder Wein spiegelt das einzigartige Terroir des legendären Karthäuserhofbergs wider.

› [karthaeuserhof.com](http://karthaeuserhof.com)



# UNFALL?

## LAMEST KOMMT!



Kfz-Schäden • Kfz-Bewertungen • Beweissicherung • Oldtimer Gutachten

**LAMEST**  
UNFALLGUTACHTEN



**06887 / 92485**  
GUTACHTEN-LAMEST.DE



BIBELSTR. 1 • 66740 SAARLOUIS • TEL. 06831 - 1317

[www.ra-spiegelhalter.de](http://www.ra-spiegelhalter.de)



05  
SCHLOSS MÜNCHWEILER

Genuss Tour um den Preis des Hauses „WIRmachenDRUCK“

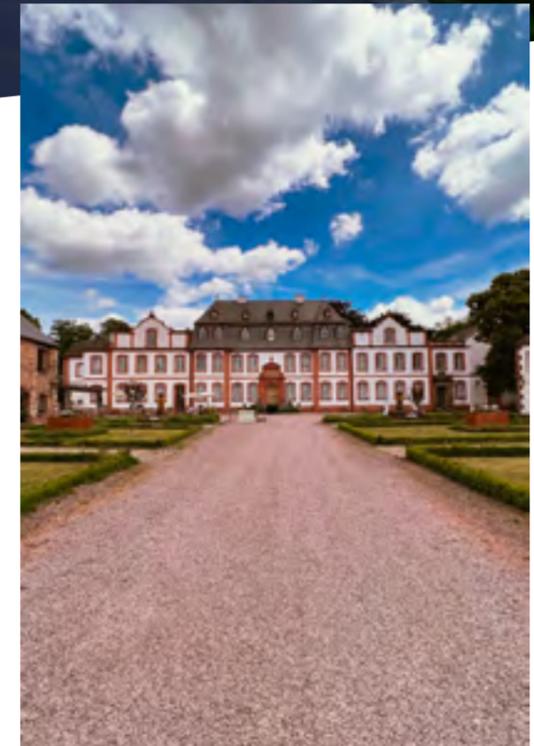
### SCHLOSS MÜNCHWEILER - BAROCKES JUWEL MIT GELEBTER GASTFREUNDSCHAFT

Schloss Münchweiler liegt malerisch im Ortsteil Münchweiler der Stadt Wadern, im nördlichen Saarland. Das im 18. Jahrhundert errichtete barocke Landschloss ist von einem großzügigen Park umgeben und gehört zu den kulturell bedeutenden Anwesen der Region. Die Architektur besticht durch ihre klassische Symmetrie, ihr elegantes Erscheinungsbild und den authentisch erhaltenen Charme historischer Bausubstanz.

Seit Generationen befindet sich das Schloss im Familienbesitz. Heute kümmern sich Dietrich-Bernhard und Annemarie von Hagke gemeinsam mit ihrem Sohn Philip von Hagke und dessen Ehemann Rubén von Hagke mit großem Engagement um die gesamte Schlossanlage. Ihr Ziel: Schloss Münchweiler als Kulturgut und Familiensitz zu erhalten und weiterzuentwickeln.

Das Anwesen dient heute als exklusive Veranstaltungs- und Eventlocation für stilvolle Hochzeiten, private Feiern, Firmenevents und kulturelle Formate. Dabei treffen historische Kulisse, persönliche Betreuung und zeitgemäße Infrastruktur aufeinander - und machen Schloss Münchweiler zu einem einzigartigen Erlebnisort.

› [schloss-muenchweiler.de](http://schloss-muenchweiler.de)





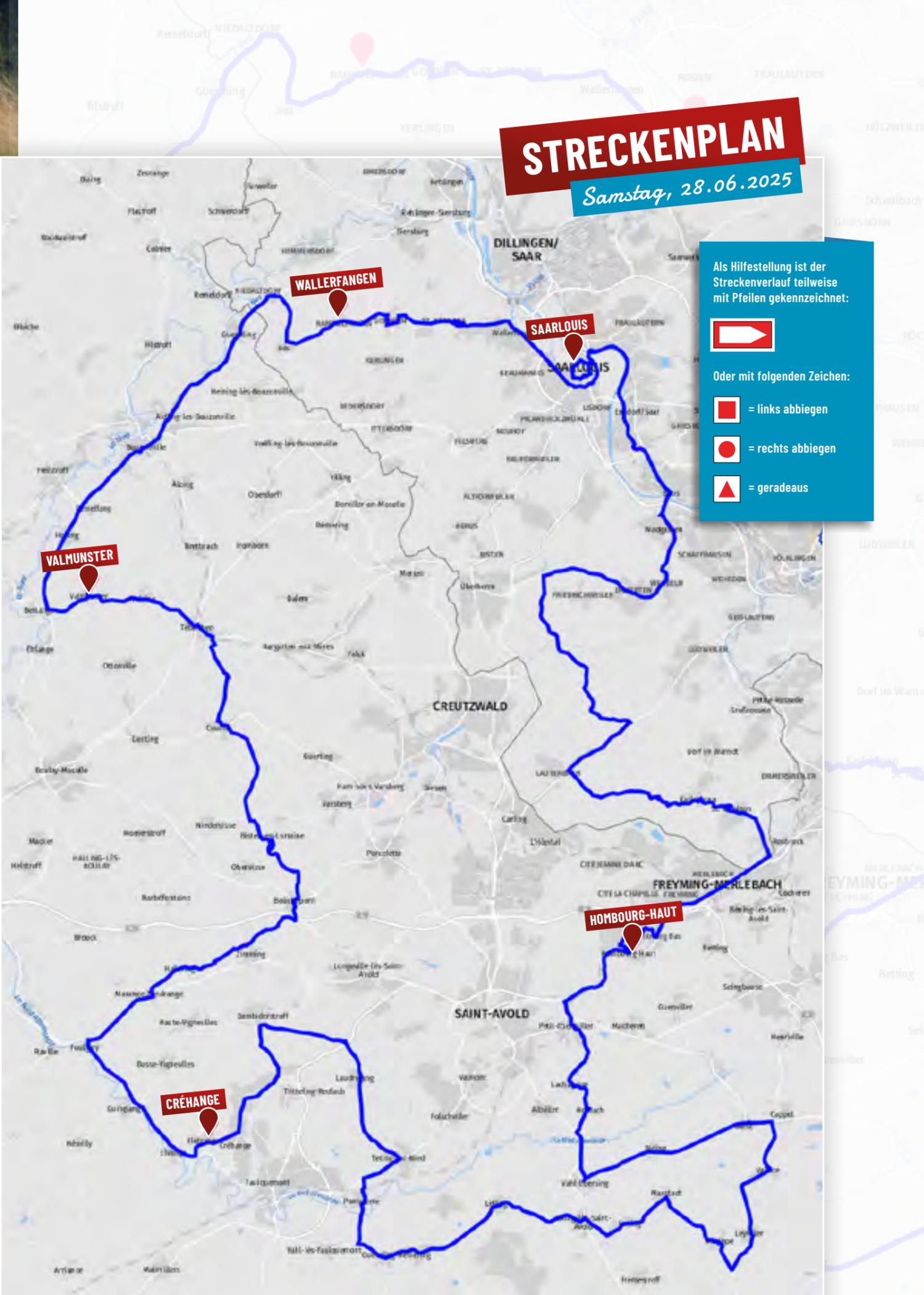
# GENUSS TOUR | 2. TAG

Samstag, 28.06.2025

GENUSS TOUR UM DEN PREIS DES HAUSES  
„VICTOR'S RESIDENZ-HOTELS“

ROUTE | 28.06.2025

Hombourg-Haut » Conservatoire Automobile Léon-Joseph Madeline, Créhange » Valmunster » Haus Saargau, Wallerfangen





01  
HOMBOURG-HAUT

Genuss Tour um den Preis des Hauses „Victor's Residenz-Hotels“

### DAS MITTELALTERLICHE DORF IN HOMBOURG-HAUT – ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE, AUF EINEN FELDHÜGEL LIEGEND.

Der älteste Teil von Hombourg ist sein „Dorf“ (dem derzeitigen Viertel von Hombourg-Bas), das sich um eine Burg, die sogenannte „Altburg“, im 12. Jh gebildet hat.

Doch die „Stadt“ Hombourg (das derzeitige Vieux-Hombourg) wurde von Bischof von Metz (Jacobus von Lothringen) um 1240 erbaut.

Im 13. Jh entschließt sich der Prälat, auf dem gegenüberliegenden Hügel, eine neue Festung zu erbauen. Vom Höhepunkt des Plateaus konnte man die ganze Gegend beobachten. Mehr als eine einfache Burg, dehnte sich diese trotzige Festung über fast 4 Hektar aus.

Nach dem Verkauf in 1581 der Vogtei an den Herzog von Lothringen wurde die Burg die offizielle Residenz der lothringischen Gouverneure des Bellistums Homburg-St. Nabor.

Die Mitte des 18. Jhs wurde zum bedeutungsvollsten Wendepunkt in der bisher ländlich geprägten Gegend: 1749 ließen sich deutsche Franziskaner-Recolleuten hier nieder und bauten 1769 ihr Kloster in der Nähe der Sankt Stephanus-Stiftskirche. Im Jahr 1758, errichtete Charles de Wendel eine Schmiede an der Rossel. Die Familie De Wendel betrieb das Werk bis 1850 als die Anlage dem saarländischen Hüttenmeister Gouvy verkauft wurde. Heute ist Homburg-Haut ein beliebtes Etappenziel auf dem Jakobsweg.



02  
CONSERVATOIRE AUTOMOBILE LÉON-JOSEPH MADELINE



Genuss Tour um den Preis des Hauses „Victor's Residenz-Hotels“

### CONSERVATOIRE AUTOMOBILE LÉON-JOSEPH MADELINE

Das « Conservatoire Automobile Léon-Joseph Madeline » ist eine bemerkenswerte Einrichtung.

Es ermöglicht die Bewahrung eines doppelten Erbes: des automobilenerbes und des immobilienbes der alten Grube von Faulquemont, die vom Architekten Léon-Joseph Madeline erbaut wurde. Das beeindruckendste davon bleibt zweifellos das Glasdach, der ehemalige Appellraum der Bergleute.

#### Hier können Sie folgendes entdecken:

- › Eine permanente Sammlung von Oldtimern
- › Einen Raum mit Fachdokumentation (technische Zeitschriften und Videoraum)
- › Die Reproduktion einer Werkstatt aus früheren Zeiten
- › Ein Hinweis auf die Bergbauergangenheit des Gebäudes



Eintritt frei  
Samstags: 9:00-12:00 Uhr  
Donnerstags: 10:00-12:00 Uhr und 13:30-17:00 Uhr  
An Feiertagen geschlossen

Gruppenführungen:  
Bitte kontaktieren Sie uns!



01 VALMUSTER

### Genuss Tour um den Preis des Hauses „Victor's Residenz-Hotels“ VALMUSTER ZÄHLT FÜR DEN FRIEDEN IN EUROPA

Frieden und Freundschaften zwischen den Völkern müssen gepflegt werden wie der Friedensbaum in Valmunster uns symbolisch zeigt. Das ist ein kollektives und ambitioniertes Kunstwerk, das in einem Dorf an der Mosel geschaffen wurde. Die Bedeutung dieses Baumes? Die Tage des Friedens zwischen den europäischen Völkern zu zählen. Die Wurzeln repräsentieren unsere verschiedenen Ursprünge, der Stamm unserer Konventionen und die Äste entwickeln unsere Energien zur Identitätsfindung. Alles an diesem Baum symbolisiert Europa. Dieses Werk ist außerdem ein Symbol der Freundschaft: auf dem Stamm ist ein Abdruck einer Hand zu finden, in welchen ihr eure Hand im Zeichen der Freundschaft legen könnt, und welcher die Anzahl der Personen

zählen wird, welche sich zu diesem originellen und repräsentativen Projekt bezeugen möchten. Wenn wir die Tage des Friedens zählen, erinnern wir uns daran, wie glücklich wir sein können, so unbekümmert und harmonisch in Europa leben zu dürfen. Der Baum des Friedens und der Freundschaft hat einen vorbildlichen Charakter.

Er bezeugt der Welt, dass es Europa trotz einer komplizierten Geschichte gelungen ist, eine echte Übereinstimmung zwischen den Völkern zu erreichen. Diese Arbeit zielt darauf ab, das Bewusstsein für die Wichtigkeit zu schärfen, in einer Welt des Friedens zu leben, und drückt den Wunsch aus, eine Kollaboration zwischen den Nationen zu schaffen.



**Prinzip:** Es handelt sich um eine gemeinschaftliche Arbeit, die den Frieden in Europa symbolisieren soll. Der oben angebrachte Zähler zählt die Anzahl der Friedenstage seit dem 8. Mai 1945. Der untere Zähler zählt die Anzahl der Personen, die ihre Hand im Einklang mit diesen Werten aufgelegt haben. Wenn auch Sie daran teilhaben möchten, legen Sie bitte Ihre Hand in die symbolische Hand, welche auf dem Stamm zu sehen ist; Ihre «Zustimmung» wird registriert und die Sterne der Flagge leuchten für 30 Sekunden (während dieser Zeit ist die Zählung deaktiviert).

**Realisierung:** Diese gemeinschaftliche Arbeit wurde verwirklicht nach einer Idee von Denis BUTTERBACH, Bürgermeister von Valmunster und einer Zeichnung von Johu THAM, bildender Künstler. Die Programmierung der Formen, Elektronik und die Zähler wurden von der Ecole Nationale d'Ingénieurs de Metz bereitgestellt, vertreten von Pierre CHEVRIER zusammen mit den Studenten des Kurses «Op Mind», welcher von Felix OCANA geleitet wird. Das Laserschneiden wurde durch die Firma Flashmetal, vertreten durch Guy ZINS, durchgeführt, das mechanisierte Schweißen durch die Firma ERM, vertreten durch Michel VINCENT, die Firma IRTEC und die Montage und Aufstellung durch die Stadtverwaltung: Fabien, Thierry, David, Emmanuel und Julien. Deutsche Übersetzungen von Nicole Kaller.

Diese hoch symbolische Kreation hat es bewirkt, Firmen, Studenten, Lehrer, eine Schule und einen Künstler zusammen zu bringen und zu mobilisieren, welche alle an der Realisierung teilgenommen haben.



02 MUSEUM HAUS SAARGAU

Fotos: Alois Schuh / Jeanette Dillinger

### Genuss Tour um den Preis des Hauses „Victor's Residenz-Hotels“ MUSEUM HAUS SAARGAU

Wenige Kilometer von der Festungsstadt Saarlouis entfernt, befindet sich auf dem landschaftlich reizvollen Saargau das gleichnamige Museum Haus Saargau. Hier zeigt sich der von der Eisen- und Stahlindustrie geprägte Landkreis Saarlouis von einer ganz anderen Seite. Muschelkalk, Streuobstwiesen und landwirtschaftlich genutzte Flächen prägen die Landschaft, in der verträumte Dörfer liegen. Premiumwanderwege, sogenannte Traumschleifen, lassen nicht nur das Herz von Wanderern höherschlagen.

Im Haus Saargau, einem großen Einhaus aus der Mitte des 18. Jahrhunderts, lebten einst Mensch und Tier unter einem Dach. Im Laufe der Zeit hat sich das liebevoll restaurierte Lothringische Bauernhaus zu einem dynamischen Kulturort an der deutsch-französischen Grenze entwickelt, ist Ausgangspunkt für Entdeckungen in die Region, mit kleiner Tourist-Info und

Informationsstelle des Naturpark Saar-Hunsrück. Der Duft- und Würzgarten mit Naschbeet, der Bienenlehrpfad mit Bienenschaukasten und die Streuobstwiese direkt am Haus laden zum Verweilen und Entdecken ein.

Lothringische Bauernhäuser finden sich nur dort, wo die Gebietsteile einst zum Herzogtum Lothringen gehörten. Haus Saargau ist eines der ältesten noch erhaltenen Häuser dieser

Art im Landkreis Saarlouis. Der älteste Teil des Hauses, der Wohnteil, stammt vermutlich aus der Zeit zwischen 1735 und 1750 und nimmt heute die Museumsräume auf. Erhalten hat sich hier auch die für diese Bauernhäuser im Inneren typische Dreiraumtiefe aus Stube, fensterloser Küche in der Mitte und Kammer nach hinten.

Das Museum vermittelt unter anderem einen Einblick in frühere Zeiten, in das Leben der damaligen Bauernkultur, das von Brauchtum und Aberglaube geprägt war. Drei Themenschwerpunkte vermitteln Wissenswerte zur Regional-, Kultur- und Industriegeschichte. Hier erfährt man zum Beispiel, was Amerikas erster Staatsfeind Nr. 1 mit dem kleinen Wallerfanger Ort Gisingen zu tun hat. Die Ausstellung widmet sich auch der Geschichte der deutsch-französischen Grenze, die den Landkreis Saarlouis bis heute prägt. Erzählt werden Geschichten vom Leben an und mit der Grenze. Einzigartige Exponate des Museums für dörfliche Alltagskultur in Rubenheim lassen Gäste in die verborgene Welt der Geister und des Aberglaubens eintreten. Zeitzeugenprotolle verraten die Geschichten hinter den Exponaten.

In Scheune und Stallung, die im 19. Jahrhundert entstanden sind, zeugt eine Sammlung von Kamin-, Ofen- und Takenplatten von der traditionsreichen, regionalen Kunst des Eisengusses. In der urigen Atmosphäre des Stalls können sich verliebte Paare das Ja-Wort geben. Fruchtspeicher, Heuboden und Scheune sowie der Garten sind stimmungsvoller Rahmen für verschiedenen, über das Jahr verteilte Veranstaltungen: von Kunstausstellungen über Lesungen, Vorträge, Workshops, Gartenveranstaltungen bis hin zu Konzerten, Adventsmarkt uvm.



Weitere Infos und die Broschüre zum Bestellen oder Download unter: [www.rendezvous-saarlouis.de](http://www.rendezvous-saarlouis.de)

# Wohn(t)räume aus Saarbrücken



## TROPHÄEN und Preise

Unser Partner UNION GLASHÜTTE stellt zwei hochwertige Belisar Chronographen zur Verfügung, diese werden unter den Teilnehmern verlost.

### UNION GLASHÜTTE - DER BELISAR CHRONOGRAPH MIT MODERNEM ANSTRICH

Die Uhrenmarke UNION GLASHÜTTE hat dem sportlichen Chronographen Belisar gleich zwei frische Farbanstriche verpasst: in Weißblau und Steingrau. Dabei behält der Zeitmesser seinen originellen Charakter: Große Retro-Blockziffern, die an Youngtimer erinnern, ein Pulsmesser, leicht gewölbtes Saphirglas und die bekannte Schienenminuterie. Im Inneren schlägt das Werk UNG-27.S1 mit Siliziumspirale und einer hohen Gangreserve von 65 Stunden.

Mit den beiden neuen, sehr urban anmutenden Varianten ergänzt UNION GLASHÜTTE die Linie Belisar um zwei sommerfrische Modelle. Der weiß-blaue Chronograph besticht durch sein matt-weißes Zifferblatt mit blauen Indizes. Um dem Zifferblatt mehr Tiefe zu verleihen, sind die Ziffern glänzend lackiert und heben sich besonders vom matten Weiß des Zifferblattes ab. Gleiches gilt für die kleine Sekunde. Im Kontrast dazu sind der Pulsometer und die beiden Totalisatoren in einem maritimen Blau gehalten.



Das Zifferblatt der zweiten Variante präsentiert sich in einem modernen Steingrau. Die Zeiger sind hier mit schwarzem Glanzlack abgesetzt. Gleiches gilt für die Anzeige der kleinen Sekunde. Die Totalisatoren sind in Weiß gehalten und verleihen dem Zifferblatt dadurch einen erfrischenden Charakter. Die Datumsscheibe bei 6 Uhr zeigt sich ebenfalls in Weiß und fügt sich harmonisch in das Gesamtdesign ein. Ein besonderer Hingucker bei beiden Varianten ist die große Sekunde, die sich filigran mit einer roten Spitze absetzt.

Beide Zeitmesser messen insgesamt 44 Millimeter und verfügen über das Werk UNG-27.S1, das sich durch eine Siliziumspirale und eine hohe Gangreserve von 65 Stunden auszeichnet.

Die weiß-blaue Variante wird stilvoll durch ein blaues Textilband mit weißem Riegelstich ergänzt, die steingraue durch ein graues Kautschukband - jeweils mit Wechselfederstegen.

Beide Chronographen-Varianten sind zu einer unverbindlichen Preisempfehlung von 2.950,00 Euro inklusive Mehrwertsteuer erhältlich.

fachbetrieb für  
hochwertige  
parkettböden,  
designböden und  
weitere bodenbeläge

**bickelmann** gmbh  
floors.....meet.....interior

sander  
interior

**si** werkstatt für  
hochwertigen  
innenausbau,  
ladenbau und  
individuelle möbel  
gmbh

Räume gemeinsam gestalten!

behrener str. 7 | 66117 saarbrücken | telefon +49 681 50087-0 | www.bickelmann.de | www.sander-interior.de

Auf die Teilnehmer der Genuss Tour und des Concours d'Élégance warten natürlich hochwertige und zum Teil einmalige Trophäen.

Eigens für diesen Zweck designt und gefertigt erhält der 1-3 Platz der Genuss Tour, sowie die Klassensieger des

Concours d'Élégance eine Trophäe mit Sockel aus saarländischer Eiche gepaart mit einem originalen klassischen Lenkrad und Saarland Umriss aus Saar-Stahl.





# TEILNEHMER

## Genuss Tour

# TEILNEHMER

## Genuss Tour



01

**American La France, 75**  
 Baujahr: 1923  
 Fahrer: Dr. Hans-Jürgen Weh, Lörrach  
 Beifahrer: Dr. Stefan Breitschwerdt, Esslingen



02

**Rover, P2 16HP**  
 Baujahr: 1938  
 Fahrer: Martin Zondler, Philippsburg  
 Beifahrer: An We, Philippsburg



03

**Mercedes-Benz, Typ 230 W153**  
 Baujahr: 1939  
 Fahrer: Peter Steckel, Holzwickede  
 Beifahrer: Anne Steckel, Holzwickede



04

**Triumph, TR2000 ROADSTER**  
 Baujahr: 1949  
 Fahrer: Hannu Luostarinen, Finland  
 Beifahrer: Olena Matviychuk, Finland



05

**MG, TD**  
 Baujahr: 1952  
 Fahrer: Peter Stahler, Landau  
 Beifahrer: Sabine Stahler, Landau



06

**Triumph, TR 3 A**  
 Baujahr: 1953  
 Fahrer: Brita Kessebohm, Offenbach a. M.  
 Beifahrer: Manfred Kessebohm, Offenbach a. M.



07

**Citroen, 11CL BL**  
 Baujahr: 1954  
 Fahrer: Kurt Oehm, Erlensee  
 Beifahrer: Waltraud Oehm, Erlensee



08

**Peugeot, 203**  
 Baujahr: 1954  
 Fahrer: Michael Sommer, Namborn  
 Beifahrer: Doris Buhlinger, Steinmauern



09

**Mercedes-Benz, Ponton 220S Cabriolet (W180)**  
 Baujahr: 1958  
 Fahrer: Alphonse Weber, Biwer  
 Beifahrer: Josée Wewer, Grevenmacher



10

**Bentley, S2**  
 Baujahr: 1960  
 Fahrer: Daniel Klein, Lebach  
 Beifahrer: Christine Klein, Lebach



# ERLEBEN SIE DEN TOYOTA C-HR PLUG-IN HYBRID TEAMPLAYER



Vollkasko & Haftpflicht

optional für  
nur 29,90 €<sup>1</sup>

Toyota C-HR Plug-in Hybrid

395 €<sup>2</sup>  
mtl. leasen

0 € Anz., zzgl. Überführung

**Toyota C-HR Plug-in Hybrid 5-Türer Teamplayer:** 18-Zoll-Leichtmetallfelgen, Zweifarblackierung, Privacy Glass (verstärkte Tönung der Heckscheibe und hinteren Seitenscheiben), Toyota Smart Connect Plus mit Cloud und Onboard-Navigation (12,3-Zoll-Display)

Energieverbrauch Toyota C-HR Plug-in Hybrid 5-Türer Teamplayer, 2,0-l-VVT-i, Benzinmotor 112 kW (152 PS) und Elektromotor 120 kW (163 PS), Systemleistung 164 kW (223 PS), stufenloses Automatikgetriebe (4x2), gewichtet, kombiniert: 0,8 l/100 km und 15,1 kWh/100 km; CO<sub>2</sub>-Emissionen gewichtet kombiniert: 19 g/km; CO<sub>2</sub>-Klasse: B (gewichtet kombiniert); Kraftstoffverbrauch bei entladener Batterie kombiniert: l/100 km; elektrische Reichweite (EAER): 67 km und elektrische Reichweite (EAER City): 100 km. Individuelle Fahrweise, Geschwindigkeit, Außentemperatur, Topografie und Nutzung elektrischer Verbraucher haben Einfluss auf die tatsächliche Reichweite und den Stromverbrauch. Abb. zeigt Sonderausstattung.

<sup>1</sup>Toyota C-HR Plug-in (Haftpflicht und Vollkasko): ein Angebot über Toyota Insurance Management SE; Versicherer: Aioi Nissay Dowa Insurance Company of Europe SE, Niederlassung Deutschland; Laufzeit: 36 Monate, Versicherungsnehmer und jüngster Nutzer ab 23 Jahren, Tarif Komfort bei ausschließlich privater Nutzung, VK 500,00 €/TK 500,00 €; nicht mit anderen Aktionen oder Vergünstigungen kombinierbar; gilt nur, soweit Fahrzeug von einem Toyota-Vertragshändler ausschließlich über Toyota Deutschland GmbH bezogen wurde. Angebot gilt bei Anfrage, Genehmigung und (Erst-)Zulassung auf den Endkunden bis spätestens 30.06.2025. Im Übrigen gelten die AKB.

<sup>2</sup>Ein unverbindliches Kilometerleasing-Angebot der Toyota Kreditbank GmbH, Toyota-Allee 5, 50858 Köln für den Toyota C-HR Plug-in Hybrid 5-Türer Teamplayer. Anschaffungspreis: 35.422,00 € zzgl. Überführung, Leasingsonderzahlung: 0,00 €, Gesamtbetrag: 18.960,00 € zzgl. Überführung, jährliche Laufleistung: 10.000 km, Vertragslaufzeit: 48 Monate, 48 mtl. Raten à 395,00 €. Das Leasingangebot gilt nur für Privatkunden und nur bei Anfrage und Genehmigung bis zum 30.06.2025. Individuelle Preise und Finanzangebote erhalten Sie bei uns.

**Autohaus  
LAMBENG**  
GmbH

**GR Center**  
www.lambeng.de | info@lambeng.de

Illinger Straße 56-58  
66265 Heusweiler  
06806 / 68 58

**TEILNEHMER**  
Genuss Tour



11

**Daimler-Benz, 190 SL**

Baujahr: 1960

Fahrer: Friedrich-W. Thüner, Castrop-Rauxel

Beifahrer: Ulrike Thüner, Castrop-Rauxel



12

**Mercedes-Benz, 190 sl**

Baujahr: 1961

Fahrer: Frank Kleine, Düsseldorf

Beifahrer: Martina Ern, Düsseldorf



13

**Daimler-Benz, 190 SL**

Baujahr: 1961

Fahrer: Edgar Silvanus, Beckingen

Beifahrer: Christa Silvanus, Beckingen



14

**Austin Healey, Healey 3000 MK III**

Baujahr: 1964

Fahrer: Roman Fenners, Niederkrüchten

Beifahrer: Britta Fenners, Niederkrüchten



15

**Mercedes-Benz, 300SEL**

Baujahr: 1966

Fahrer: Frank Pelkowski, Illingen

Beifahrer: Irmgard Pelkowski, Illingen



16

**Mercedes-Benz, 230**

Baujahr: 1966

Fahrer: Petra Huber, Schwalbach

Beifahrer: Tom Nickels, Illingen



17

**Renault, R 10 Major**

Baujahr: 1967

Fahrer: Andreas Jacoby, Wallerfangen

Beifahrer: Eveline Tauer, Wallerfangen



18

**Volkswagen, Karmann Ghia Cabrio**

Baujahr: 1967

Fahrer: Guido Schmidt, Bueren

Beifahrer: Andrea Siedhoff-Schmidt, Bueren



23

**Mercedes-Benz, So W 113**

Baujahr: 1969

Fahrer: Peter Junior, Hermeskeil

Beifahrer: Astrid Junior, Hermeskeil



24

**Volvo, P1800E Cabrio**

Baujahr: 1970

Fahrer: Ingmar Persson, Saarbrücken

Beifahrer: Ute Lenhof, Saarbrücken



19

**Austin Healey, 3000 BJ8**

Baujahr: 1967

Fahrer: Georges Weber, Biwer / Luxemburg

Beifahrer: Weber Marc, Biwer / Luxemburg



20

**Triumph, TR 5**

Baujahr: 1968

Fahrer: Michael Heilmann, Himberg bei Wien / Österreich

Beifahrer: Bärbel Heilmann, Himberg bei Wien / Österreich



25

**Audi, 100 Coupé S**

Baujahr: 1972

Fahrer: Michael Peschel, Emmelshausen

Beifahrer: Nadin Jung, Emmelshausen



26

**Mercedes-Benz, 280 SL**

Baujahr: 1971

Fahrer: Maximilian Daub, Wadgassen

Beifahrer: Dominique Daub geb. Blandfort, Wadgassen



21

**Ford USA Mustang, Cabriolet**

Baujahr: 1968

Fahrer: Burkhard Petzold, Bad Homburg

Beifahrer: Birgit Petzold, Bad Homburg



22

**Triumph, TR6**

Baujahr: 1969

Fahrer: Anita Johanna Jung, Landau/Pfalz

Beifahrer: Karlheinz Jung, Landau/Pfalz



27

**Ford, Granada GXL**

Baujahr: 1972

Fahrer: Ralph Steimer, Saarlouis

Beifahrer: Carina Steimer, Saarlouis



28

**Opel, Diplomat B**

Baujahr: 1972

Fahrer: Andreas Kugler, Bexbach

Beifahrer: Andreas Brück, Bexbach

2. Beifahrer: Ivone Agrelli-Kugler, Bexbach

# GROSSER MARKT 25

TEILNEHMER  
Genuss Tour



29

**Alfa Romeo, Giulia Super 1.3**  
Baujahr: 1972  
Fahrer: Heinz Trapp, Porcellette / Frankreich  
Beifahrer: Dieter Trapp, Igel



30

**Volvo, P1800ES**  
Baujahr: 1972  
Fahrer: Eckard Roczen, Hamburg  
Beifahrer: Bettina Kruck, Hamburg



31

**BL Cars, Triumph TR 6**  
Baujahr: 1973  
Fahrer: Michael Stadler, Grenzach Wyhlen  
Beifahrer: Ju Kaiser, Grenzach Wyhlen



32

**Triumph, TR6 Injektion**  
Baujahr: 1973  
Fahrer: Oliver Schwambach, Saarbrücken



33

**VW, Käfer Cabrio 1303, Memminger**  
Baujahr: 1974  
Fahrer: Rainer Meckel, Saarlouis  
Beifahrer: Jürgen Großmann, Ittersdorf



34

**VW, Käfer Cabrio 1303**  
Baujahr: 1976  
Fahrer: Katharina Müller, Trier  
Beifahrer: Marcel Kühn, Trier

## Die Leistungsmesse im Saarland 26. - 28. SEPTEMBER

### ES ERWARTEN SIE FOLGENDE THEMEN:

Aussteller des Handels, des Handwerks, der Industrie & der Freien Berufen

### SONDERTHEMEN:

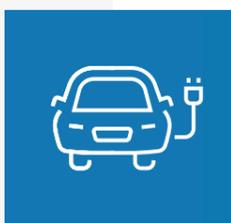
Ausbildung & Karriere, Saarlouis Solar, Tourismus, Gesund & Fit

### FORUM:

mit Fachbeiträgen zu den Kernthemen der Messe



**ZUR ANMELDUNG:**  
[www.derverbandsaarlouis.de](http://www.derverbandsaarlouis.de) @ f in





35

**Ford, Fiesta MK1**  
Baujahr: 1977  
Fahrer: Rolf Bickelmann, Riegelsberg  
Beifahrer: Sibylle Kirsch, Riegelsberg



36

**Porsche, 911 SC Targa**  
Baujahr: 1978  
Fahrer: Wolfgang Trakies-Fuderer, Neuhofen  
Beifahrer: Sabine Fuderer, Neuhofen



41

**TVR, S2**  
Baujahr: 1989  
Fahrer: Dirk Servet, Saarlouis  
Beifahrer: Stephanie Krause, Saarlouis



42

**Cadillac, Coupe de Ville**  
Baujahr: 1958  
Fahrer: Ulrich Faller, Ingolstadt  
Beifahrer: Martina Faller, Ingolstadt



37

**Volkswagen, Käfer 1303 Cabriolet fuel injection**  
Baujahr: 1978  
Fahrer: Karl-Herbert Rohden, Wadgassen  
Beifahrer: Marcel Küpfer, Niederhasli / Schweiz



38

**Porsche, 911 3.0 SC**  
Baujahr: 1978  
Fahrer: Andreas Müller, Kottenheim  
Beifahrer: Beate Müller, Kottenheim



70

**Triumph, TR5 PI**  
Baujahr: 1989  
Fahrer: Bertin Daniel, Saint-Avold / Frankreich  
Beifahrer: Chantal Daniel, Saint-Avold / Frankreich



71

**MG, MGB**  
Baujahr: 1972  
Fahrer: Klaus Mayer, Spiesen-Elversberg  
Beifahrer: Karin Mayer, Spiesen-Elversberg



39

**Ford, Taunus TC3**  
Baujahr: 1980  
Fahrer: Ralf Henkel, Völklingen/Ludweiler  
Beifahrer: Katy Henkel, Völklingen/Ludweiler



40

**Porsche, 911**  
Baujahr: 1986  
Fahrer: Sven Steinmetz, Wehingen  
Beifahrer: Natalie Steimer, Wehingen



72

**Daimler-Benz, R107**  
Baujahr: 1981  
Fahrer: Edmund Peter, Püttlingen  
Beifahrer: Sigrid Peter, Püttlingen

# LAY REISEN

ON TOUR GMBH



Industriegelande  
am Bahnhof 5  
66346 Püttlingen

Tel. 06898-690100  
Fax 06898-66297

Busse von 8 - 85 Plätze

Bustouristik - ÖPNV

www.lay.de - info@lay.de



sunshine  
LAMBERT-REISEN bus



## UNVERGESSLICHE OLDTIMER-REISEN

Jedes Jahr bieten wir Ihnen aufs Neue mehrere Tages- und Mehrtagesreisen mit unserem **komplett restaurierten Kässbohrer SETRA S6** an. Sollte einmal kein Platz mehr verfügbar sein, erstellen wir Ihnen gerne ein individuelles Mietbus-Angebot. **Kontaktieren Sie uns - wir sind jederzeit für Sie da!**

MIT LAMBERT-REISEN IN DER ZEIT ZURÜCK

LAMBERT-REISEN SUNSHINE BUS • Gewerbegebiet Langwiese  
66793 Saarwellingen • www.sunshine-bus.de • Tel.: 06838-97970

## RUNDREISEN



Ob zum Nordkap, Sorrent, Kroatien oder nach Schottland - **Hier gibt es viel zu sehen!**

ATEMBERAUBEND

## STÄDTEREISEN



Von Amsterdam, Paris, Venedig, London, Rom, Wien und Leipzig bis Dresden und Prag **uvm.**

EUROPAS METROPOLEN

## URLAUBSREISEN



**Urlaub an der Costa Brava**  
10 oder 17 Tage pure Erholung in einem unserer 4★-Komforthotels an Spaniens Sonnenküste!

ERHOLUNG PUR

## GRUPPENREISEN



**Gemeinsam sparen!** Unsere Gruppenabteilung plant Ihre Reise ganz individuell nach Budget und Geschmack!

JETZT ANFRAGEN

Sommerkatalog  
Jetzt bestellen,  
oder online blättern!

Scan mich

Facebook icon, Instagram icon



Sie haben den Klassiker - wir kümmern uns um Lack und Linie



Vom ersten Blech bis zum letzten Klarlackschliff: Wir bringen Ihren Oldtimer in Bestform zurück

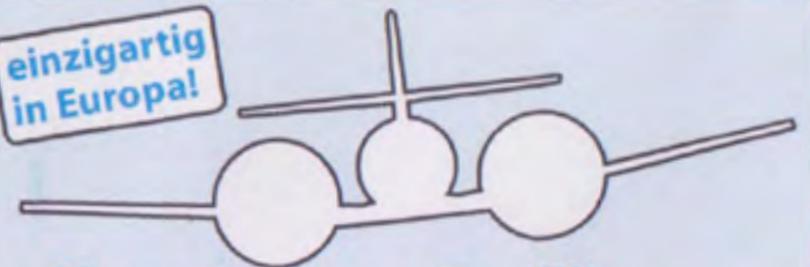
Auf Häpelt 18, 66822 Lebach  
06881 / 595 94-0

info@lackierzentrum-jung.de  
www.lackierzentrum-jung.de

Photo Pixabay



einzigartig  
in Europa!



# flugausstellung

Über **100** Flugzeuge  
**60** Motoren und Triebwerke  
in **4** großen Hallen  
auf **80.000** qm Ausstellungsfläche

Großes Concorde Cafe

**150.000** Besucher pro Saison

Öffnungszeiten: vom 1.4. bis 1.11.  
täglich durchgehend von 10 bis 17 Uhr



Flugausstellung Peter Junior  
54411 Hermeskeil / Abtei, Habersberg 1  
Tel.: 06503/7693, Fax 06503/3410  
www.flugausstellung.de  
E-Mail: info@flugausstellung.de  
Koordinaten:

# S-App Spitze unter den Banking Apps



120 Services  
und Produkte



24/7 geöffnet, an 365  
Tagen im Jahr, weltweit



Kontakt und Beratung  
per Kontaktformular,  
Text- oder Videochat

**App geht's:** Jetzt  
kostenlos downloaden  
und ausprobieren!



Kreissparkasse  
Saarlouis

# 2026 OLDTIMER-RENDEZVOUS

Saarlouis

# DANKESCHÖN

## Partnern & Sponsoren

Ein ganz herzliches Dankeschön an die Partner und Sponsoren des Oldtimer-Rendezvous Saarlouis, die auf ihre ganz persönliche Weise zum Gelingen der Veranstaltung beigetragen haben.



Das nächste Oldtimer-Rendezvous Saarlouis!  
Wir freuen uns schon jetzt, Sie als Teilnehmer oder Besucher in Saarlouis begrüßen zu dürfen. Alle Informationen zum Oldtimer-Rendezvous Saarlouis 2026 finden Sie zur entsprechenden Zeit auf:  
[www.oldtimerrendezvousaarlouis.de](http://www.oldtimerrendezvousaarlouis.de)

# PELKOTEX

Zeppelinstraße 5 · 66557 Illingen - Uchtelfangen  
www.pelkotex.de

## IHR PARTNER FÜRS PERFEKTE OUTFIT.

Siebdruck · Laser · Stickerei · Textildruck · Beflockung

Firewear  
Workwear  
Sport & Freizeit



# SCHOTT



ARBEITSSCHUTZ · REINIGUNGSSYSTEME  
BETRIEBSHYGIENE · INDUSTRIEBEDARF

Jürgen Schott GmbH · Vorderster Berg 10 · 66333 Völklingen  
Tel.: 06898/91 32 0 · Fax: 06898/91 32 32 · E-Mail: mail@schott-gmbh.de  
Web: www.schott-gmbh.de · Onlineshop: shop.schott-gmbh.de

## Sie möchten Ihre Immobilie verkaufen?

Zum Immowertrechner



# BLANDFORT IMMOBILIEN

[www.blandfort-immobilien.de](http://www.blandfort-immobilien.de)

Tel. 0 68 31-70 76 76



**Ständig ca. 140  
Fahrzeuge an Lager**

**66839 Schmelz - Hoher Staden 5a**

**Telefon: 06887 - 894 81 18**

**[www.auto-frank-tan.de](http://www.auto-frank-tan.de)**

- PKW An u. Verkauf
- EU - Neufahrzeuge
- KFZ - Meisterwerkstatt
- Unfallinstandsetzung
- HU + AU
- Fahrzeugaufbereitung